·MUSIK-
·BIBLIOTEKET·

MUSIKBIBLIOTEKET·INNEHÅL-
LANDE·POPULÄR·MUSIK·AF-
SEDT·FÖR·HVARJE·HEM·
UTKOMMER·MED·TVÅ·
À·TRE·HÄFTEN·I·
MÅNADEN·HVAR-
JE·HÄFTE·ETT·
AFSLUTADT·
HELT·FÖR·SIG·

HÄFTE 2

· VALS-ALBUM ·

FEM · POPULÄRA · VALSER · FÖR · PIANO

ABR. HIRSCHS FÖRLAG

▽ ▽ STOCKHOLM ▽ ▽

HVARJE HÄFTE PRIS 25 ÖRE

INNEHÅLL
SE SISTA SIDAN

FÖRSTA ÅRGÅNGEN N:o 2.

Mimosa-Vals

ur operetten GEISHAN.

Introduction.

Allegretto moderato.

Sidney Jones.

PIANO.

rall.

Tempo di Valse.

con Pedale

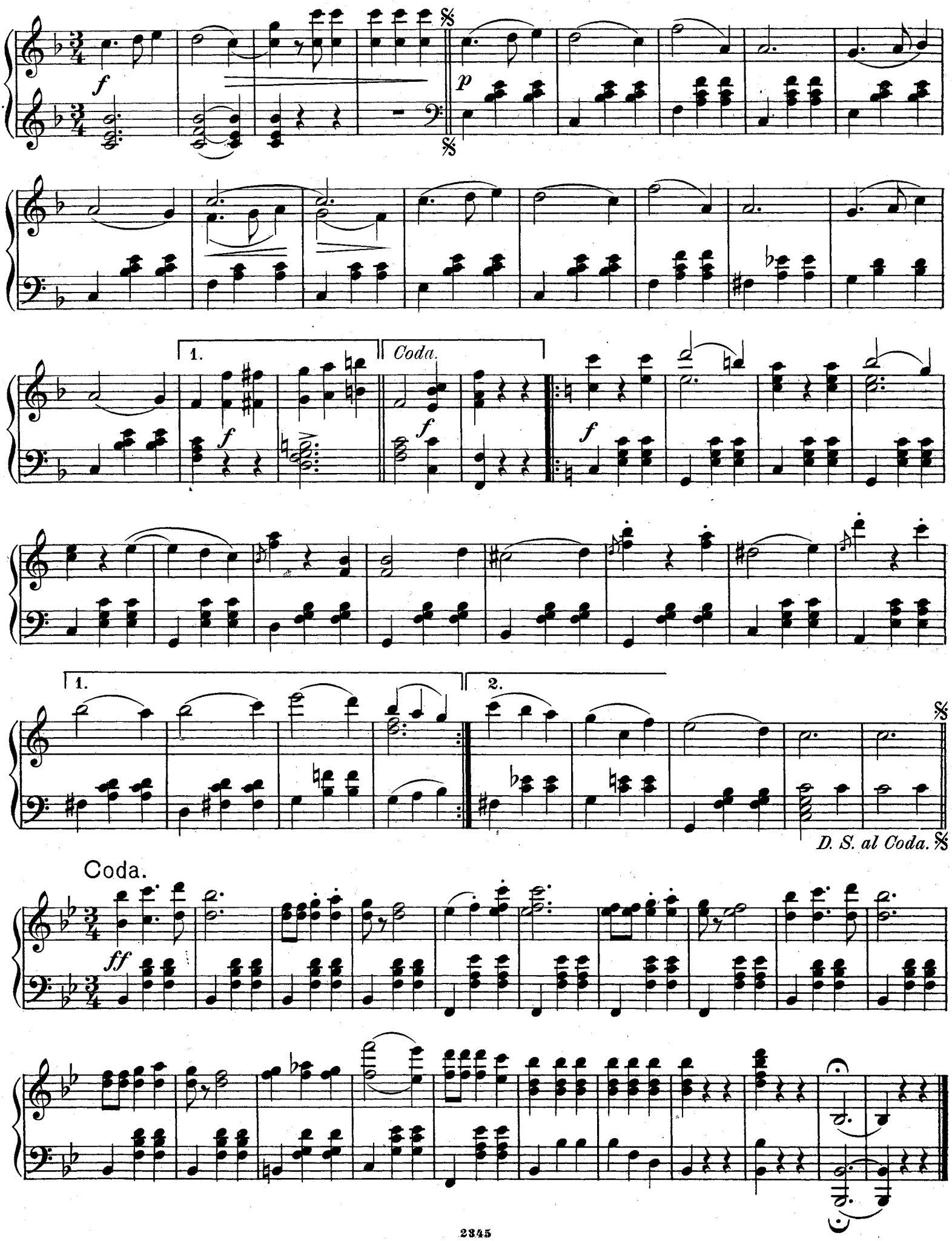
1.

2.

Fine.

scherzando

D. S. con repetizione al Fine.


1.
Coda.
1.
2.
D. S. al Coda.
Coda.

Bien-aimés.

Introduction.

Tempo di marcia molto maestoso.

E. Waldteufel.

ff con brillo

Poco lento.

pp

Nº 1.

Espressivo.

p

dolce

1.

2.

Fine.

ff

Risoluto.

ff

p

ff

p

ff

p *cresc.*

ff

1.

2.

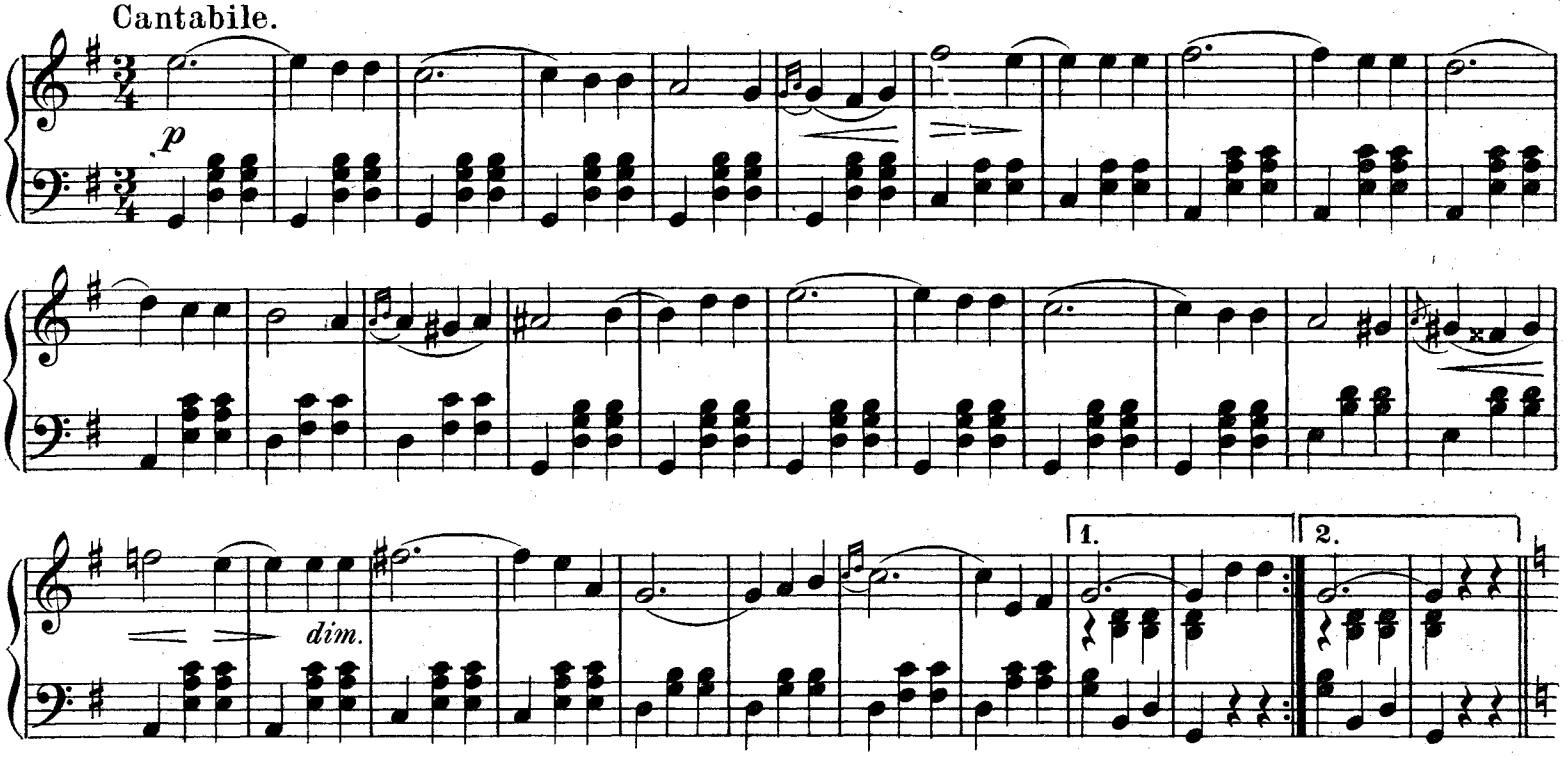
ff

p

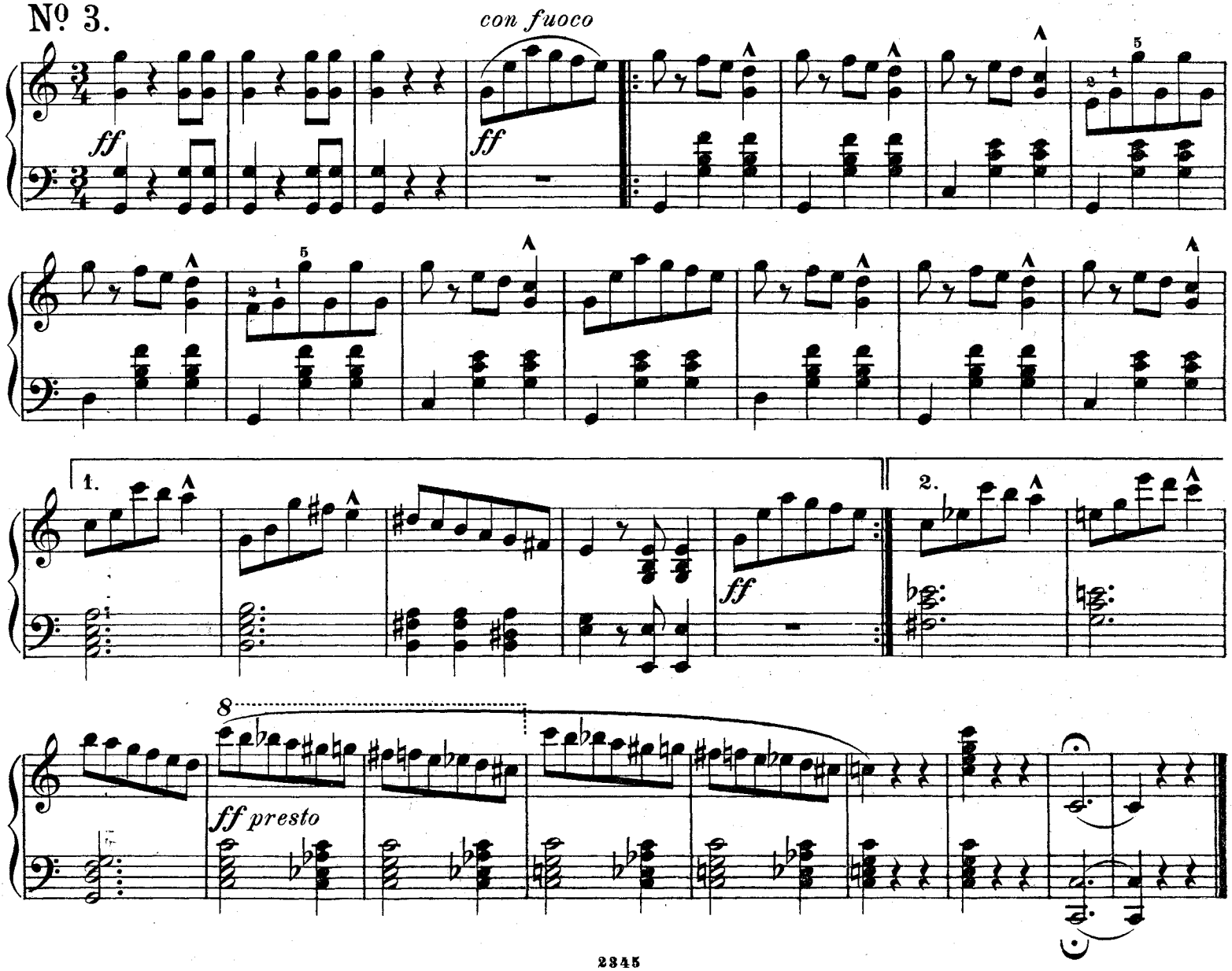
D. S.

Nº 2.

Cantabile.



Nº 3.

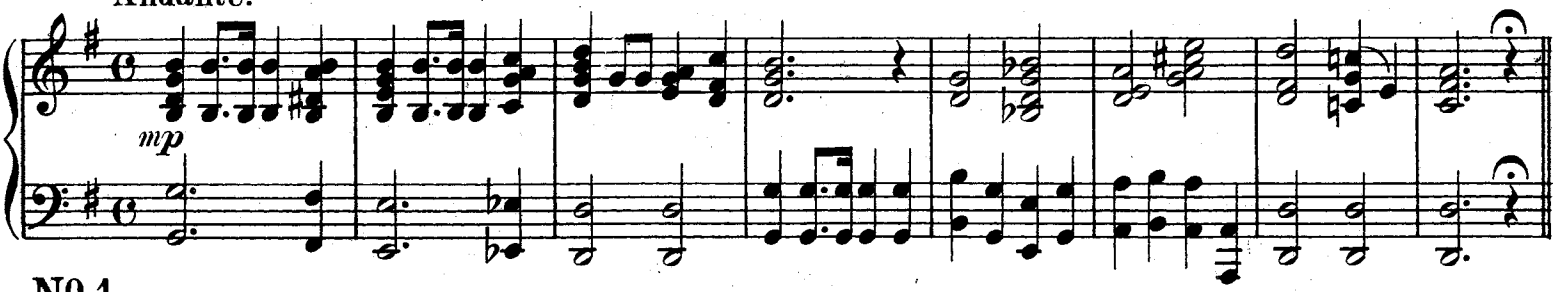


Nella gondola.

Introduction.

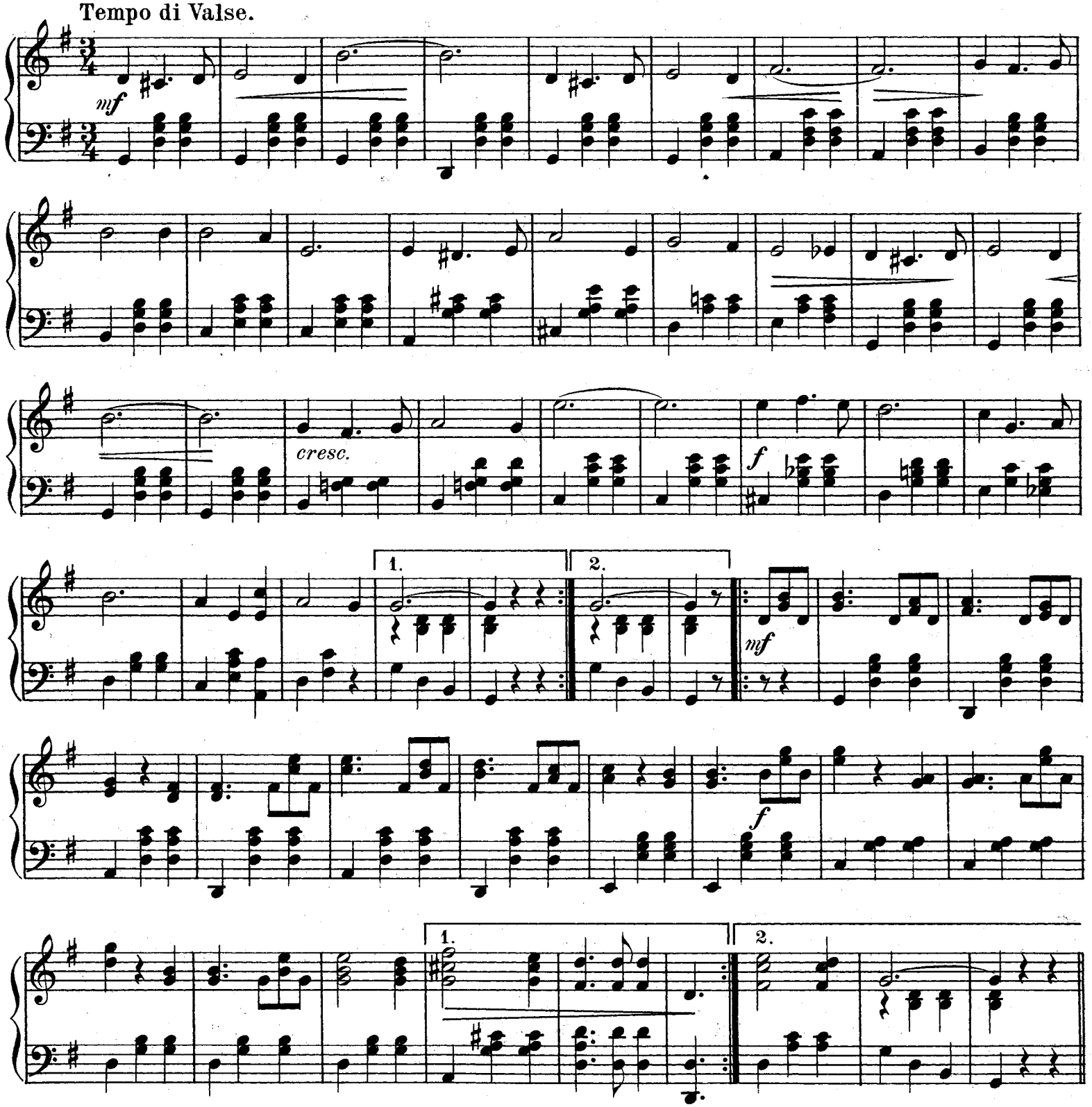
Andante.

O. Roeder.

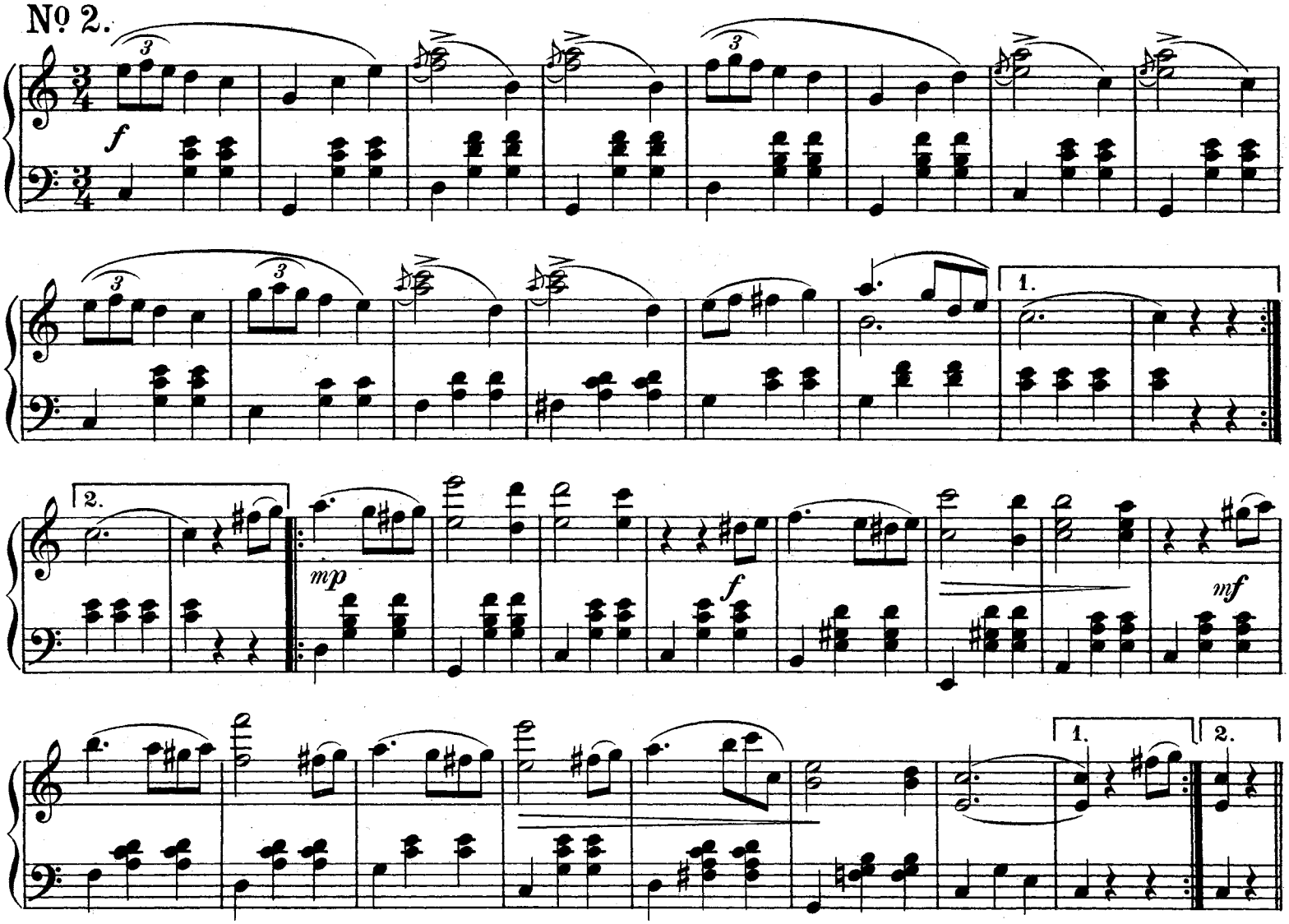


No 1.

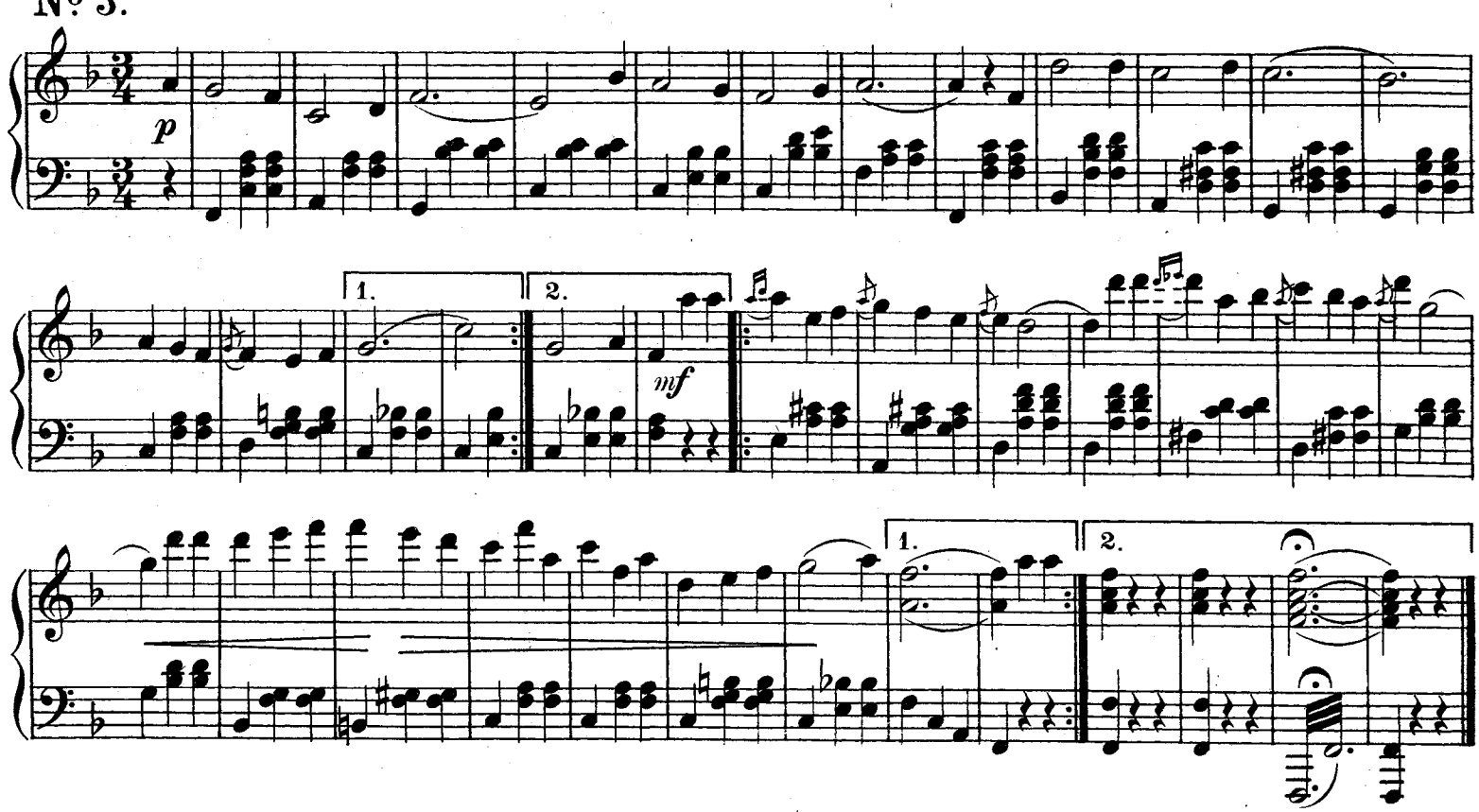
Tempo di Valse.



Nº 2.



Nº 3.



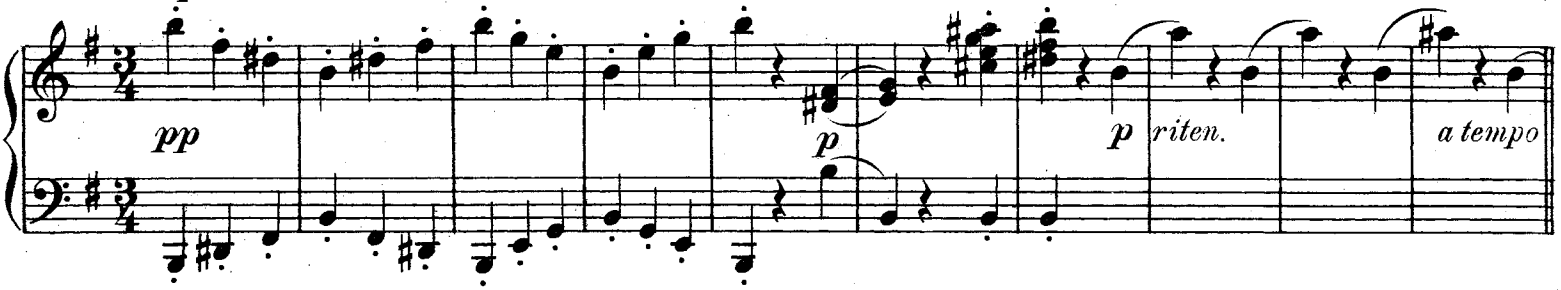
Santiago.

Spansk Vals.

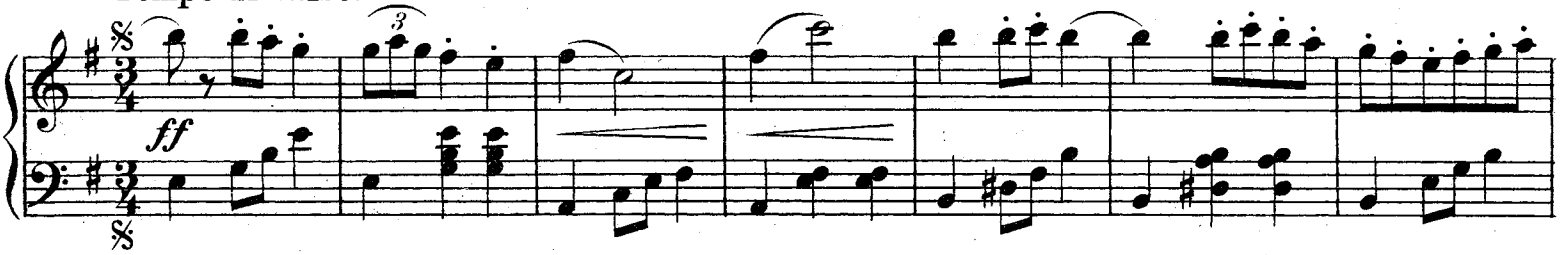
Introduction.

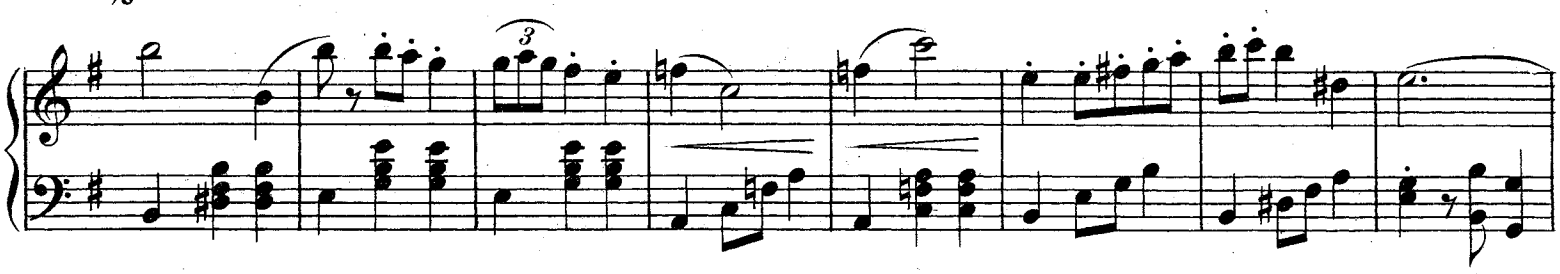
Tempo di Valse.

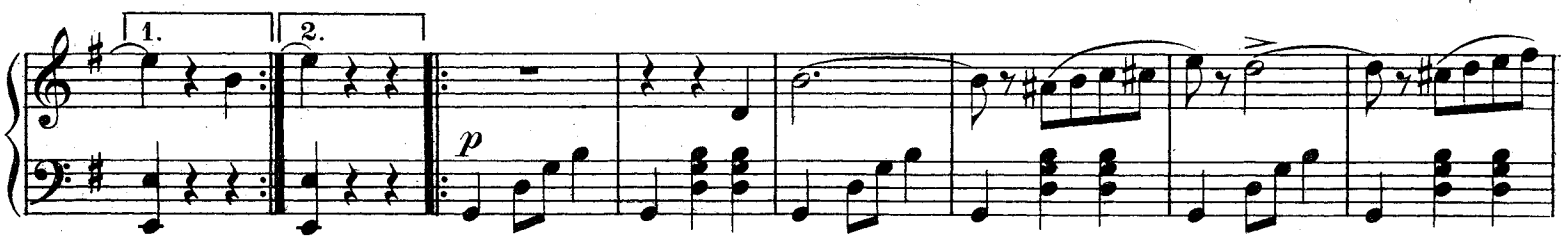
A. Corbin.

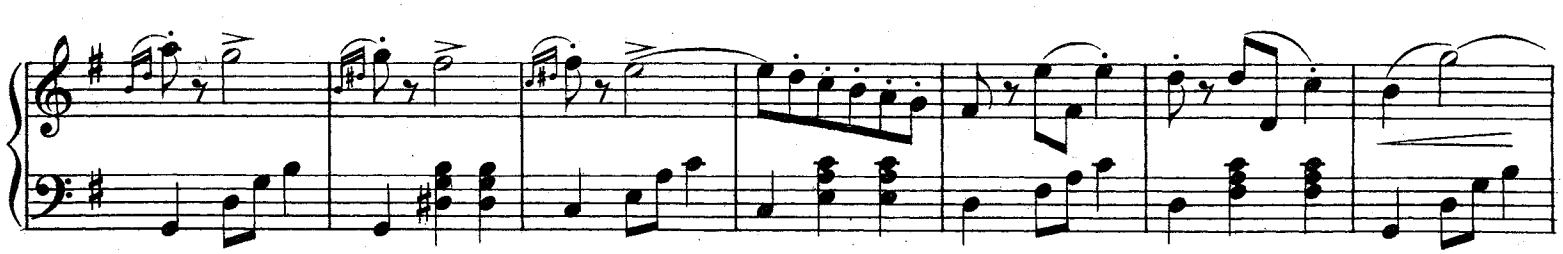


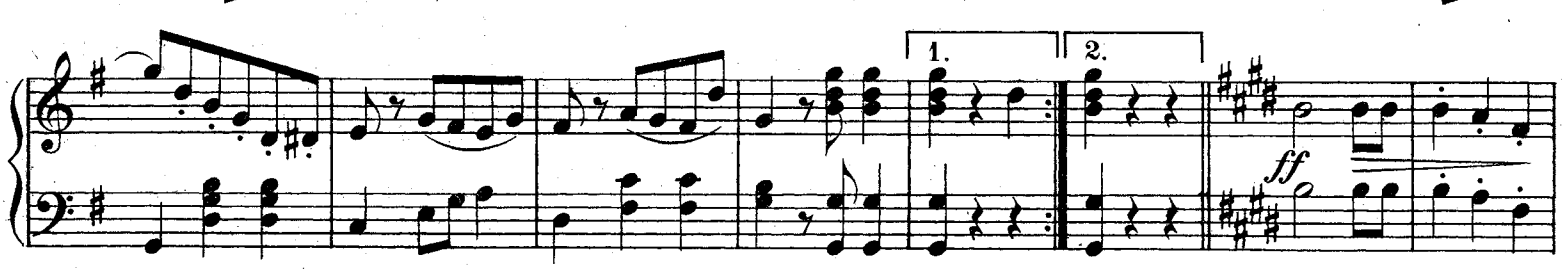
Tempo di Valse.

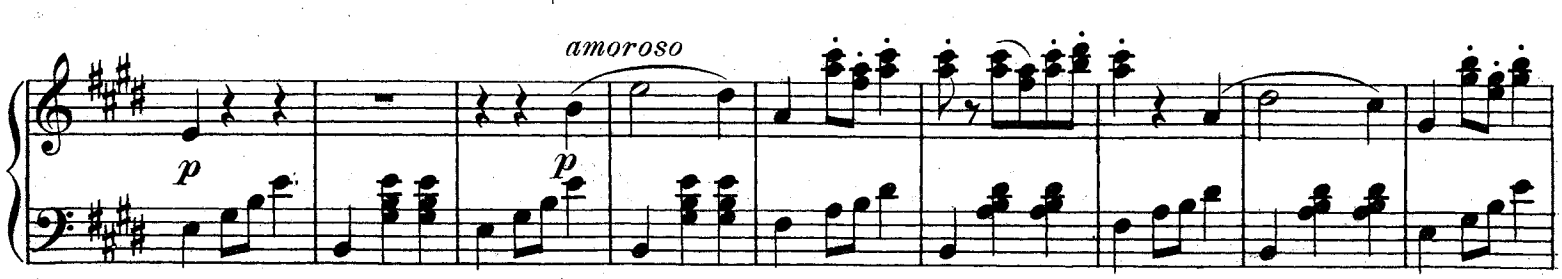


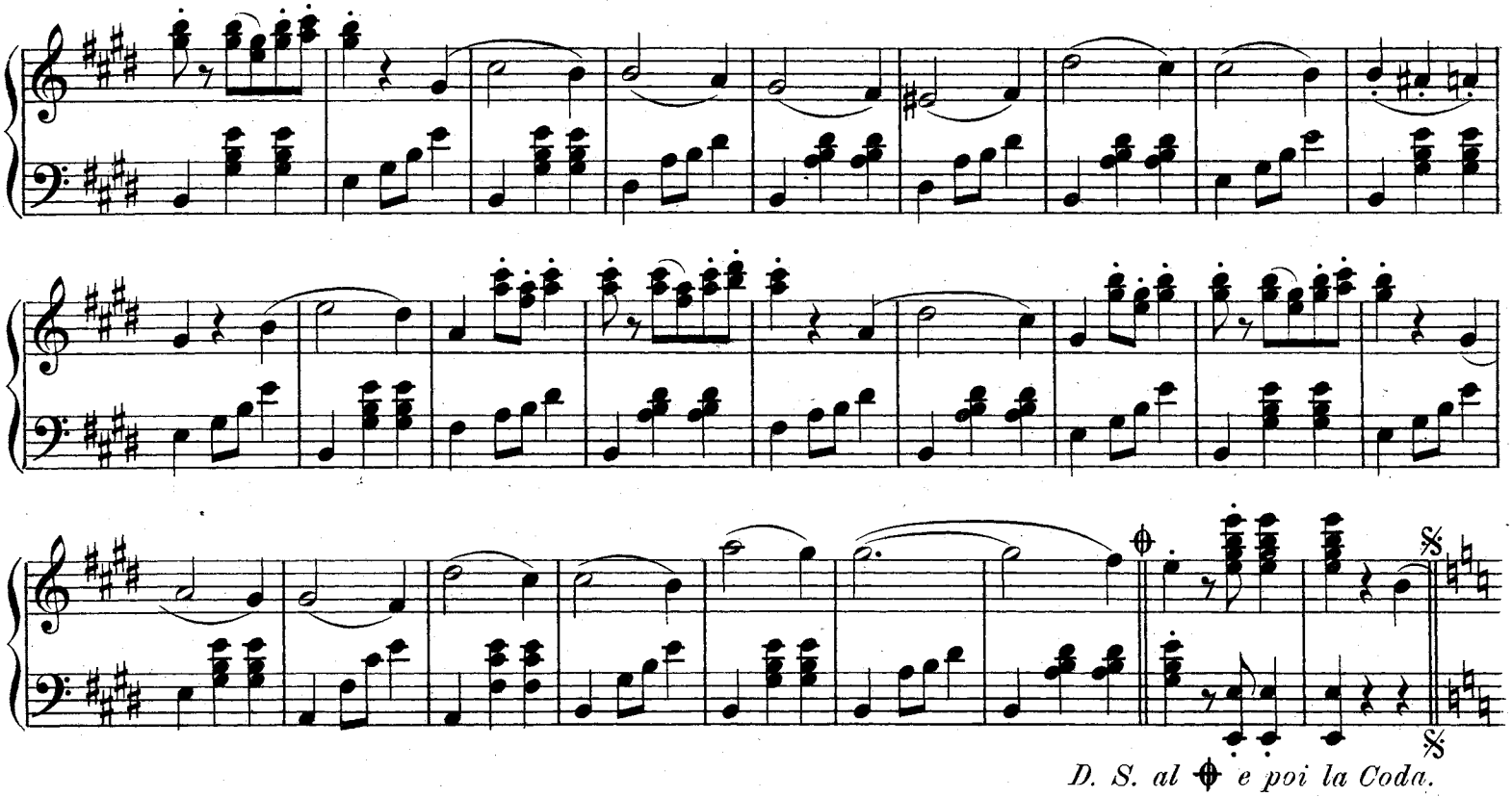




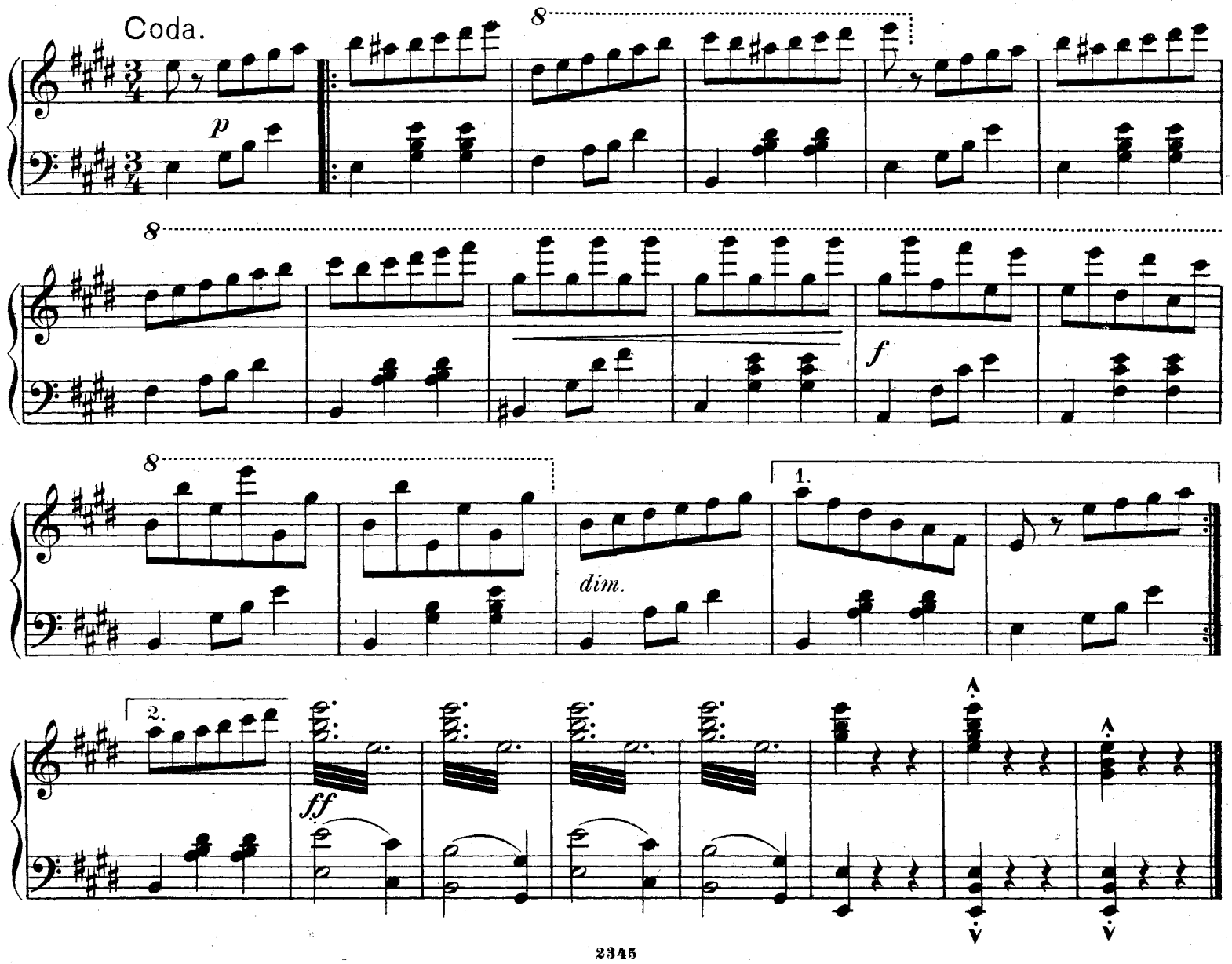








D. S. al ⊕ e poi la Coda.



Minne af Strauss.

Introduction.

Tempo di Valse.

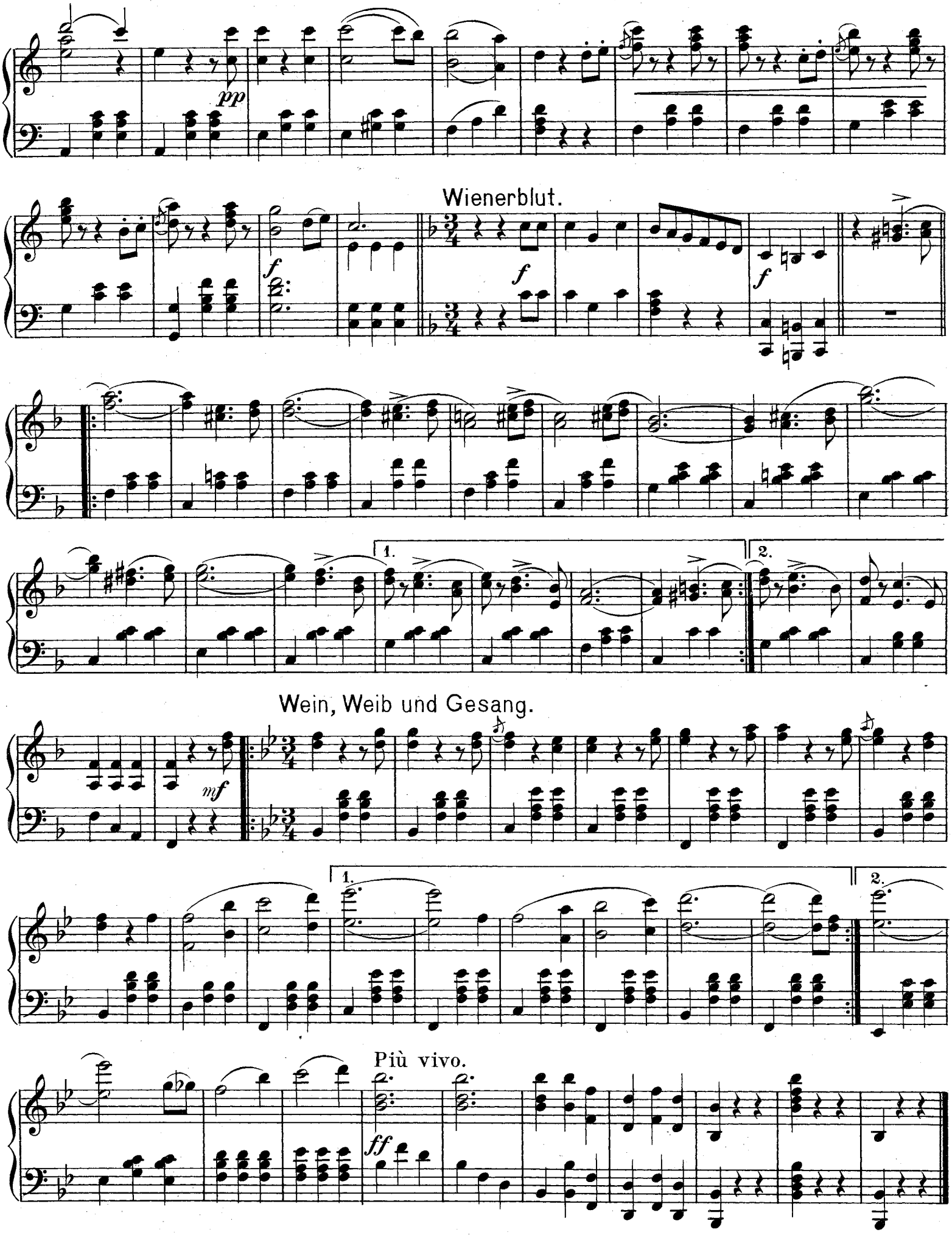
p cresc. *pp*

An der schönen blauen Donau.

p *f* *ff* *fz* *fz* *f* *p*

Künstler-leben.

p *pp*


pp
Wienerblut.
f
f
f
1.
2.
Wein, Weib und Gesang.
mf
1.
2.
Più vivo.
ff

ANMÄLAN.

Under de senare åren har intresset för att i hemmen utföra musik vunnit en allt större utbredning. Detta har haft till följd att i vidsträcktare mån mera eller mindre prisbilliga upplagor utgifvits af såväl klassiska som moderna komponisters samlade arbeten. Men för det stora flertal, som dagligen vill förskaffa sig en stund af glädje vid pianot, är det gifvetvis önskvärdt att inom ramen af smärre häften finna sammanförda alster af skilda komponister.

Detta har föranledt utgifvandet af en samling benämnd:

MUSIKBIBLIOTEKET

innehållande populär musik, afsedd för hvarje hem och utkommande med tvänne häften i månaden.

Pris 25 öre för hvarje häfte.

Hvarje häfte ett afslutadt helt för sig.

Denna samling kommer att väsentligt skilja sig från andra, i samma syfte förut utgifna musiksamlingar, enär **det bästa och populäraste som finnes inom vår rika svenska sånglitteratur** är ämnadt att successivt intagas i

MUSIKBIBLIOTEKET

Samtliga sånger blifva så arrangerade, att de kunna vare sig föredragas som sånger med ackompagnement eller utföras enbart såsom pianostycken.

Det första häftet innehåller bland annat svenska hymner, sånger af Josephson, Lindblad, Söderman, Kjerulf, Pacius m. fl. (Se nedan.) — För öfrigt kommer samlingen att omfatta klassisk och modern musik i rikaste omväxling samt representera de mest skilda smakriktningar, och då dertill **det ytterst låga priset af 25 öre för hvarje häfte** gör det möjligt för enhvar att utan kännbar pekuniär uppoffring förvärfva sig ett **lämpligt urval af musikaliska alster,** så torde

MUSIKBIBLIOTEKET

vinna tillträde till hvarje hem.

MUSIKBIBLIOTEKET

som hvar fjortonde dag utgifves med ett tolfsidigt häfte, väl redigeradt och i smakfull utstyrsel, säljes à **25 öre** i hvarje bokhandel och tidningskontor, hvarest äfven subskription å arbetet kan ske, som ock direkt hos

ABR. HIRSCHS FÖRLAG,
Klara vestra kyrkogata 9
STOCKHOLM.

De fyra första häftena af **Musikbiblioteket** innehålla:

Häfte I.

MELODI-ALBUM.

Du gamla, du friska.
Lindblad, En sommarafton.
Björneborgarnes marsch.
Höga berg och djupa dalar.
Josephson, Serenad.
Bellman, Blåsen nu alla.
Wennerberg, Ur Gluntarne.
Svenska folksången.
Kjerulf, Ingrids vise.
Mendelssohn, Jägarens afsked.
Schubert, Rosen.
Pacius, Soldatgossen.
Söderman, Morgonen.
Frieberg, Ljungby horn.
Gammaltysk dans.
Lulli, Bretagnisk marsch.
Chopin, Polsk visa.

Häfte 2.

VALS-ALBUM.

Fem populära valser:
Mimosa-Vals ur operetten Geishan.
Waldteufel, Bien-Aimés.
Rœder, Nella Gondola.
Corbin, Santiago.
Minne af **Strauss.**

Häfte 3.

PIANO-ALBUM.

Tio piano-kompositioner:
Josephson, I skogen.
Morley, La gracieuse.
Schütt, Valse lente.
Teilman, Norsk dans.
Moszkowski, Melodi.
Eilenberg, Skälmen Amor.
Herrman, Rêverie russe.
Jensen, Ländler.
Jonas, Chant d'amour.
Wachs, Menuet pompadour.

Häfte 4.

SVENSKA FOLKVISOR.

Neckens polska.
Gubben och gumman.
Och jungfrun gick sig åt ängen.
Ack, Värmeland, du sköna.
Vallsång.
Lillade Anna.
Linden.
Jag går i tusen tankar.
Per Svinaherde.
Orsa-marschen.
Om dagen vid mitt arbete.
Tror du att jag förlorader är.
Friare-visa.
Nu jag sjungit har i dagar.
Å jänta å ja'.

STOCKHOLM, CENTRAL-TRYCKERIET.